



**ТВЕРЬ 23 января, ДК Синтетик**  
**Заявки принимаются по 17 января включительно**

## **ФОРМА КОНКУРСНЫХ ПРОСМОТРОВ «ОЧНАЯ»**

### **ПОЛОЖЕНИЕ ПО НОМИНАЦИЯМ:**

Открытый квалификационный международный проект «Таланты России»,  
поддержанный Министерством культуры РФ (сентябрь 2016);  
Медиахолдинг «Наша Молодёжь», удостоенный благодарности Президента РФ Путина В.В.,  
удостоенный государственной награды «Патриоты России - 2019 и 2016»;  
АНО «Агентство по развитию международных проектов в области культуры,  
образования и спорта «КлёнМедиаВолна».  
Мероприятие способствует реализации ряда Нацпроектов 2019-2024.

# СЕЗОН 2021-2022 «МЫ ВЫБИРАЕМ ЖИЗНЬ»

Конкурсный сезон 2021-2022 под девизом «Мы выбираем жизнь» посвящён здоровому образу жизни. Популяризация ЗОЖ не только задача здравоохранения, но также образования, культуры и спорта.

Здоровье нации является общественной ценностью. Это одна из главных составляющих счастья каждого человека, это драгоценность, которую нужно беречь с малых лет. Тренд на здоровый образ жизни отмечался всегда, но на фоне пандемии он приобрёл особое значение. Быть физически активным, позитивным, употреблять здоровую пищу становится модным.

### **Идею поддержали:**

ФБУЗ ФЦГиЭ Роспотребнадзор (флэш-моб);

Центр гигиенического образования населения Роспотребнадзора (дизайн полиграфии сезона);

ФГБУ «НМИЦ ТПМ» Минздрава России, Российское общество профилактики неинфекционных заболеваний, ВОД Волонтёры-медики (ЗОЖ интеграции).



ДИЗАЙН БАННЕРА ДЛЯ ПРОЕКТА "ТАЛАНТЫ РОССИИ" ПОДГОТОВЛЕН ФБУЗ "ЦЕНТР ГИГИЕНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ" РОСПОТРЕБНАДЗОРА



talentsofrussia.ru





ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ ЗАЩИТЫ ПРАВ  
ПОТРЕБИТЕЛЕЙ И БЛАГОПОЛУЧИЯ ЧЕЛОВЕКА

Федеральное бюджетное  
учреждение здравоохранения  
«ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ЦЕНТР  
ГИГИЕНЫ И ЭПИДЕМИОЛОГИИ»  
Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав  
потребителей и благополучия человека  
(ФБУЗ ФЦГиЭ Роспотребнадзора)  
Варшавское ш., 19А, Москва, 117105

Директору  
Агентства «КлёнМедиаВолна»

Аношину В.

Klenmedia7@yandex.ru

16.06.2021 № 77-21-06ФЦ-4211-2021

На № \_\_\_\_\_  
О направлении предложений

Уважаемый Виктор Васильевич!

Федеральное бюджетное учреждение здравоохранения «Федеральный центр гигиены и эпидемиологии» Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека (далее – ФБУЗ ФЦГиЭ Роспотребнадзора) благодарит вас за приглашение принять участие в проекте «Таланты России».

Формирование здорового образа жизни детей, подростков и учащейся молодежи – задача не только органов здравоохранения, но и системы образования, при поддержке органов власти, активном участии средств массовой информации, бизнес-сообществ и других организаций социальной направленности.

Мы уверены, что проект «Таланты России» с успехом продолжит благородное дело организации значимых общероссийских и международных мероприятий и в дальнейшем будет поддерживать государственную политику патриотического воспитания молодежи в современном российском обществе.

ФБУЗ ФЦГиЭ Роспотребнадзора с целью вовлечения молодежи в здоровый образ жизни и занятия спортом предлагает проведение конкурсов, флешмобов по тематике предстоящего сезона 2021–2022 гг. «Мы выбираем жизнь» (приложение).

Приложение: на 2 л. в 1 экз.

Главный врач

Иванова А.Н.



В.Ю. Ананьев





## Волонтеры медики

Всероссийское общественное движение добровольцев в сфере  
здравоохранения «Волонтеры-медики»  
101000, г. Москва, Потаповский переулок, д. 5, стр. 4, помещение ХХ

ОГРН: 1177700004415 ИНН: 7706447322

Тел. 8 (495) 796-03-06; волонтеры-медики.рф

02 СЕН 2021 № 794/09-М.Х

На № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

Исполнительному директору  
Проекта «Таланты России»

БОГОРОВОЙ Е.М.

Уважаемая Елизавета Михайловна!

Всероссийское общественное движение «Волонтеры-медики» (далее – ВОД «Волонтеры-медики») благодарит Вас за приглашение принять участие в проекте «Таланты России» (далее – Проект).

Поскольку в 2021 году основными темами Проекта являются популяризация здорового образа жизни и профилактика факторов риска развития неинфекционных заболеваний среди школьников, их родителей и педагогов, ВОД «Волонтеры-медики» готово оказать содействие в реализации мероприятий по основным темам проекта.

Приложение №1: на 4 л. в 1 экз.

*с уважением,*

Председатель

М.С. Якунчикова



Федеральная служба по надзору в сфере  
защиты прав потребителей и благополучия  
человека

Федеральное бюджетное учреждение  
здравоохранения  
«Центр гигиенического образования  
населения»

(ФБУЗ «Центр гигиенического образования  
населения» Роспотребнадзора)

ОКПО 05110165 ОГРН 1027739825926

ИНН 7704083285 КПП 770401001

1-й Смоленский переулок, д. 9, стр.1, г. Москва, 121099

Тел./факс: (499)241-86-28 <http://www.cgopn.ru>

Директору  
Агентства «КлёнМедиаВолна»  
Аношину В.В.  
klenmedia7@yandex.ru

08.09.2021 № 77-25-11/207-2021

на № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_

ФБУЗ «Центр гигиенического образования населения» сообщает, что в тексте баннера, размещенного на сайте «КлёнМедиа» в разделе «Открытый квалификационный международный проект «Таланты России», допущена неточность.

В связи с этим, просим внести в текст баннера следующее изменение: фразу «ДИЗАЙН БАННЕРА ДЛЯ ПРОЕКТА «ТАЛАНТЫ РОССИИ» ПОДГОТОВЛЕН ФБУЗ «ЦЕНТРОМ ГИГИЕНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ» РОСПОТРЕБНАДЗОРА» заменить на фразу «ДИЗАЙН БАННЕРА ДЛЯ ПРОЕКТА «ТАЛАНТЫ РОССИИ» ПОДГОТОВЛЕН ФБУЗ «ЦЕНТР ГИГИЕНИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ» РОСПОТРЕБНАДЗОРА».

Главный врач

Л.М. Симкалова

\*Все мероприятия Проекта ТР пройдут в рамках санитарных ограничений, установленных в муниципальных образованиях на день проведения.



## НАГРАДЫ

Дипломы и благодарственные письма (с подписями членов жюри), медали для всех номинантов, кубки за каждый номер.

## ПРОФИЛЬНЫЕ КОМАНДЫ ЖЮРИ

Отдельные команды жюри для каждого направления.

## НЕСКОЛЬКО НАГРАЖДЕНИЙ ЗА ДЕНЬ

Награждение участников после каждого отделения (блока). Работаем точно по установленному графику, ценим Ваше время.

## КРУГЛЫЙ СТОЛ

После каждого отделения проводится круглый стол для педагогов с членами жюри.

## МЕДИА И ШОУ

Профессиональная фотосъемка в подарок. Зрительское онлайн-голосование, прямая трансляция конкурса. Незабываемая церемония награждения с участием ростовой куклы.

## ПОДАРОЧНЫЕ СЕРТИФИКАТЫ

Солисты и коллективы, обладатели Дипломов Гран-При, Лауреатов I, II, III степени, а также Дипломанты I степени получают сертификаты на гастроли Талантов России.

## ПРОГРАММА ГРАНТОВ

Участники наших проектов становятся претендентами на именные гранты.

**Конкурсные номера не обязательно должны напрямую соответствовать теме сезона. Иная тема выступлений не скажется на оценках членов жюри.**

## **НАПРАВЛЕНИЯ: ХОРЕОГРАФИЯ, ВОКАЛ, ИНСТРУМЕНТАЛ, ТЕАТР, ТЕАТР МОДЫ, ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО.**

### **Возраст участников не ограничен.**

Цели проекта: поддержка талантливых коллективов и исполнителей, создание дополнительных предпосылок для профессионального роста и развития отдельных творческих личностей и культуры страны в целом; наблюдение за творческим развитием; серьёзное продвижение в мире профессионального искусства, возможность приблизиться к массовому зрителю; развитие системы образования в сфере культуры; поддержка педагогов и родителей; воспитание и поддержание чувства патриотизма и любви к малой и большой Родине; сохранение культурной самобытности народов; развитие инноваций в сфере исполнительской культуры; создание условий для обеспечения равной доступности культурных благ; содружество в области художественного творчества, способствующее международному культурному сотрудничеству и взаимообогащению культур; укрепление международных связей.



### **Конкурс проводится в один тур.**

#### **ВОЗРАСТ НОМИНАНТОВ ДЛЯ Ч/Ж:**

**(в заявках их прописывать не нужно, пишется только точный возрастной диапазон от и до лет):**

##### Беби

до 5 лет включительно

##### Дети

6-8 лет – первая детская возрастная категория;

9-12 лет – вторая детская возрастная категория;

13-15 лет – третья детская возрастная категория.

##### Взрослые

16-19 лет – первая взрослая возрастная категория;

20-25 лет – вторая взрослая возрастная категория;

От 26 лет и неограниченно – третья взрослая возрастная категория.

##### Смешанная группа

#### **КАТЕГОРИИ КОНКУРСА ДЛЯ Ч/Ж:**

**Категория А:** участники из городов России, из стран ближнего и дальнего зарубежья (Школы искусств, Хореографические школы, Музыкальные школы).

**Категория В:** участники из городов России, из стран ближнего и дальнего зарубежья (Дворцы творчества, Творческие студии, Дворцы культуры, Общеобразовательные школы).

**Категория С:** участники из сельских поселений.

**Категория Профи:** учащиеся средних специальных и высших учебных заведений культуры и искусства, профессионалы.

**Категория Любители:** любители (самообучение).

**Категория Дебют:** дебютное выступление или малый опыт выступлений, менее 1 года обучения.

**Для категорий А, В, С желательно указать год обучения.**

## Порядок организации конкурса:

\*Участники предоставляют в оргкомитет заявку/и на рассмотрение.

**Форма заявки на участие в проекте находится на сайтах [www.talentsofrussia.ru](http://www.talentsofrussia.ru) и [www.клёнмедиа.рф](http://www.клёнмедиа.рф).**

**Заявки можно заполнить выбрав одну из наиболее удобных форм: (1) По форме Word, (2) По электронной форме (3) В свободной форме (ФИО или название коллектива, исполняемые произведения, хронометраж, преподаватели, учреждение, контакты и т.п.) Контактные электронные адреса и контактные номера телефонов в заявках указываются обязательно (именно на электронные адреса, указанные в поданных заявках, высылается программа конкурса).**

**Заявки высылаются на E-mail: [klenmedia7@yandex.ru](mailto:klenmedia7@yandex.ru)** Если вы в течение суток после отправки письма не получили ответ от оргкомитета, просьба повторно связаться с оргкомитетом.

**ВНИМАНИЕ! В дни проведения конкурсов и по пятницам могут быть задержки по ответам на письма.**

\*Конкурсная программа выступлений участников составляется и утверждается оргкомитетом конкурса на основании полученных заявок. Порядок выступлений в конкурсной программе определяет оргкомитет заранее. Очередность выступлений в конкурсной программе зависит от возраста участников (от младших к старшим возрастным категориям), заявленных номинаций, удалённости от места проведения, а также от погодных условий местности.

\*Оргкомитет имеет право прекратить приём заявок до установленного срока.

\*Творческие коллективы должны иметь необходимое количество сопровождающих лиц, гарантирующих безопасность пребывания своих участников конкурса.

\*Возраст исполнителей определяется на момент проведения конкурса.

\*Конкурс проводится в форме прослушивания при наличии в зале жюри и публики. **Вход в зал для публики свободный.**

\***Фонограммы должны быть записаны в стандартных форматах на флеш-карты, на которых находятся только фонограммы конкурсных номеров с указанием коллектива или Фамилия Имя и название произведения. Фонограммы приносятся на конкурс и отдаются звукорежиссеру.**

\*Для вокальных ансамблей, превышающих более 5 человек, необходимо использовать свои радиомикрофоны или головные гарнитуры.

\*Допускается прописанный или живой БЭК-вокал для вокалистов (соло); не допускаются прописанный БЭК-вокал для ансамблей и DOUBLE-трек, а также инструментальное или голосовое дублирование основной партии у солистов.

\*Изготовление дипломов и грамот конкурса-фестиваля производится исключительно на аппаратуре оргкомитета.

\*Для каждого участника оргкомитет не имеет возможности предоставить отдельное помещение и инструмент для «распевки» перед конкурсом. Время репетиции на сцене ограничено, проводится только техническая проба номеров.

\*Организаторы обеспечивают все возможные условия для наиболее свободного и комфортного пребывания на конкурсе-фестивале. Участники приходят на место проведения мероприятия по указанному адресу, получают информацию о предоставленных гримёрных комнатах у сотрудников учреждения (на вахте), самостоятельно готовятся к выходу на сцену, отслеживают свой порядковый номер выступления, согласно ранее утверждённой программе. **На площадке работает администратор конкурса, у которого всегда можно уточнить любую интересующую информацию (администратор мероприятия на связи с оргкомитетом конкурса). За кулисами работает ведущий мероприятия, у которого всегда можно уточнить любую интересующую информацию (ведущий мероприятия на связи с оргкомитетом конкурса). Ответственный представитель оргкомитета проекта на протяжении всего мероприятия находится в здании места проведения мероприятия тел: +7 (968) 010 00 90.**

\*Оргкомитет оставляет за собой право внесения изменений по времени и месту проведения мероприятия.

\*Все расходы за проезд и питание участников конкурса, преподавателей, руководителей и родителей осуществляются за счет направляющей стороны.

\*По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

\*Церемония награждения проводится в день конкурса после каждого блока.

\*Решение жюри фестиваля-конкурса является окончательным и не может быть обжаловано.

\*Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса.

\*Организаторы имеют право использовать видео-аудио материалы конкурса по своему усмотрению.



## НАПРАВЛЕНИЯ ОТКРЫТОГО КВАЛИФИКАЦИОННОГО МЕЖДУНАРОДНОГО КОНКУРСА-ФЕСТИВАЛЯ

### Хореографическое искусство

Номинации:

- Народный танец;
- Народно-стилизованый танец;
- Танцы народов мира (в том числе цыганские, индийские, фламенко, ирландские и др.);
- Историко-бытовые танцы (менуэт, полонез, кадрили и др.);
- Бальный танец;
- Эстрадный танец;
- Современная хореография;
- Модерн;
- Джаз (cool-джаз, hot-джаз, west-coast или стрит-джаз, этно, афро-джаз, бродвей-джаз, классический джаз, блюз, лирический джаз, флэш-джаз, soul-джаз, свинг и т. П.);
- Свободная пластика;
- Шоу-бальный танец, в том числе латинское шоу;
- Альтернативная хореография (хип-хоп, стрит-шоу, техно, брэйк-данс и др.);
- Восточный танец (все стили и направления восточного танца, в том числе belly dance и belly dance show);
- Степ;
- Детский танец;
- Спортивные танцы;
- Театр танца;
- Патриотический танец;
- Барабан-шоу;

**При заполнении заявки вы можете внести свою номинацию.**

Критерии оценок:

- Уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- Подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизита);
- Качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки);
- Качество постановки (композиционное построение номера, владение сценическим пространством, рисунок).

## Вокальное искусство

Номинации:

- Академическое;
- Народное;
- Эстрадное;
- Джазовое;
- Хоровое;
- Шоу-группы;
- Фольклор (фольклорно-этнографические коллективы и солисты, представляющие конкурсный номер, созданный на основе фольклора, обычаев и обрядов);
- Патриотическая песня;
- Авторская песня;
- Бардовская песня;
- Рэп;
- Рок.

**-При заполнении заявки вы можете внести свою номинацию.**

Критерии оценок:

- Тембр и сила голоса;
- Чистота интонации и качество звучания;
- Сложность репертуара;
- Уровень подготовки (чувство ритма, умение пользоваться микрофоном);
- Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- Соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя;
- Культура и сценическое движение;
- Артистизм;
- Оригинальность.

## Инструментальное искусство

Номинации:

- Фортепиано, скрипка, альт, виолончель, гитара, домра, балалайка, баян, аккордеон, флейта, кларнет, саксофон, труба, синтезатор, ударные инструменты и др.;
- **Концертмейстер;**
- Камерный ансамбль, ансамбль, оркестр;
- Инструментальные оркестры (ансамбли);
- Оркестры (ансамбли) народных инструментов;
- Оркестры (ансамбли) духовых инструментов;
- Вокально-инструментальные ансамбли.

**-При заполнении заявки вы можете внести свою номинацию.**

Критерии оценок (при выборе критериев учитывается специфика инструмента):

- Уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй, чистота интонации);
- Уровень владения техникой исполнения (качество постановки игрового аппарата, ритмичность, штрихи, приемы игры, аппликатура);
- Музыкальность (выразительность исполнения музыкального произведения, артикуляция, стиль, нюансировка, фразировка);
- Эмоциональность исполнения музыкального произведения (агогика, трактовка, характерные особенности исполняемого произведения);
- Артистичность, эстетичность (эстетика внешнего вида, артистизм);
- Для ансамблей: сыгранность;
- Общее художественное впечатление.
- Результат в номинации «Концертмейстер» рассматривается вне зависимости от результата солиста или творческого коллектива.

## Театральное искусство

Номинации:

- Новогодняя;
- Драматическая;
- Музыкальная;
- Кукольный театр;

- Театр пластики;
- Юмористическая;
- Авторская;
- Художественное чтение (проза, стихи, басня);
- Конференс.

**-При заполнении заявки вы можете внести свою номинацию.**

Критерии оценок:

- Актерская выразительность (умение импровизировать, творческая свобода и закрепощенность на сцене, актерская индивидуальность);
- Работа с литературным текстом (уважение к автору литературного текста, сохранение авторского стиля и интонации);
- Целостность художественного образа спектакля (наличие внятной завязки, кульминации и развязки);
- Уровень творческой подготовки актеров (сценическая речь, сценическая пластика);
- Подбор репертуара в соответствии с возрастом и режиссерская работа;
- Музыкальное оформление спектакля;
- Оригинальность костюмов.

## Театр мод

Номинации:

- Ретро коллекция;
- Этно-коллекция;
- Коллекция будущего;
- Коллекция в стиле модерн;
- Ноу-хау коллекция (необычное решение художника по костюмам, модельера).

**-При заполнении заявки вы можете внести свою номинацию.**

Критерии оценок:

- Авторская оригинальность и индивидуальность дизайнера;
- Творческий потенциал, художественные вкус, знание моды, поиск своего стиля;
- Техническая сложность работы с материалом, из которого выполнены коллекции, и цветовое решение;
- Целостность композиционного образа коллекции;
- Подбор музыкального оформления коллекции.

## Эстрадно-цирковое искусство

Номинации:

- Акробатика;
- Гимнастика;
- Эквилибристика;
- Жонглирование;
- Иллюзия;
- Пантомима;
- Клоунада;

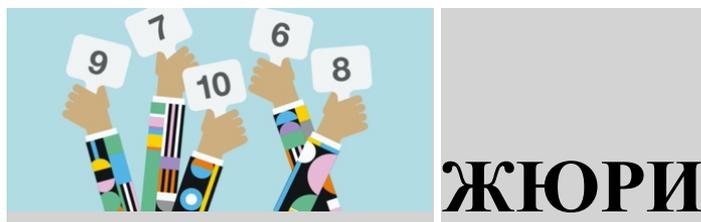
**-При заполнении заявки вы можете внести свою номинацию.**

Критерии оценок:

- Идейное решение номера;
- Композиционное построение номера;
- Уровень исполнительского мастерства;
- Музыкальность и качество музыкального сопровождения;
- Сценическая культура;
- Оригинальность.



Участие в конкурсе подразумевает выступление с одним номером в одной номинации. Участники могут исполнять несколько номеров в одной номинации, а также в разных номинациях и разном групповом/возрастном составе, но организационный взнос оплачивается за каждый номер, оценивается также каждый номер отдельно и награждается участник за каждый номер. Заявку на участие необходимо заполнить на каждый номер. Продолжительность номера не должна превышать 5 минут. Возможно увеличение длительности выступления по согласованию с оргкомитетом.



- \* Оценивает конкурсантов в соответствии с возрастом и категорией.
  - \* Присуждает места: Гран-при, Лауреат I степени, Лауреат II степени, Лауреат III степени, Дипломант I степени, Дипломант II степени, Дипломант III степени, Участник.
- Квалификационная система оценки количество тех или иных мест не ограничивает.

При возникновении ситуаций, когда нет претендентов на ГРАН-ПРИ – это звание не присуждается.

**В составе судейской комиссии независимые специалисты - профессора, доценты, старшие преподаватели ведущих профильных учреждений города Москвы и городов РФ, заслуженные и народные артисты России, РСФСР, легендарные музыканты и известные композиторы.**

Обладателям Гран-При, Лауреатам и Дипломантам вручают кубки, медали, дипломы, благодарственные грамоты педагогическому составу (1 кубок и 1 диплом – за 1 номер. Благодарственные грамоты на всех преподавателей для всех учреждений культуры. Медаль получает каждый выступающий за каждый номер).

**Оргкомитет имеет право выдавать гранты:**

- на повышение квалификации в гос. ВУЗах г. Москвы;
- на публикации в электронных СМИ (с размещением в Google и Яндекс новостях), в т.ч. публикации в федеральном глянце “Наша Молодёжь”.

**Целевой взнос за участие в проекте ТР ФОРМА «ОЧНАЯ»:**

Размер организационного взноса определяется в зависимости от количества участников

- \* Солист **2 150 р.** за участие в одной номинации.
- \* Дуэт **3 000 р.** за участие в одной номинации.
- \* Трио **3 300 р.** за участие в одной номинации.
- \* Группа от 4 до 5 человек **900 р.** за участие в одной номинации.
- \* Группа от 6 до 10 человек на сцене **800 р.** за каждого участника в одной номинации.
- \* Группа от 11 до 19 человек **700 р.** за каждого участника в одной номинации.
- \* Группа от 12 человек **650 р.** за каждого участника в одной номинации.

Танцевальное сопровождение для вокалистов, живой бэк-вокал - оплачиваются по общей системе участия, вне зависимости от времени пребывания сопровождающих номер на сцене.

Участникам из детских домов, находящимся под опекой, имеющим степень инвалидности предоставляются бюджетные места – организационный взнос не оплачивается. Копии документов по инвалидности и документов из соц. защиты предоставляются в оргкомитет заранее (без исключений), вместе с заявками, а также оригиналы в обязательном порядке приносятся на регистрацию и отдаются в оргкомитет.

Дубликат кубка **600 р.** за штуку.

Дубликат диплома **200 р.** за штуку.

Фирменный мерч конкурсного сезона **1 900 р.** за штуку.

Для большого количества участников от 50 человек и более от одного учебного заведения или коллектива предусмотрены дополнительные индивидуальные скидки! Льготные категории в этом случае не учитываются. Для получения скидки необходимо напрямую связаться с оргкомитетом конкурса в обязательном порядке.

#### **ОПЛАТУ ПРИНИМАЕТСЯ 2 СПОСОБАМИ:**

**ПО ДОГОВОРУ от 5 000 р.** Порядок оплаты участия по договорам: оргкомитет высылает образцы документов. Заказчик самостоятельно вносит свои реквизиты и правки (при необходимости). Заказчик высылает договора на согласование. К договорам Заказчик высылает гарантийное письмо с указанными в письме контактами для обратной связи. Спасибо за понимание!

#### **ПРИ РЕГИСТРАЦИИ.**



Открытый квалификационный международный проект «Таланты России»  
121170, РФ, г. Москва, ул. Братьев Фонченко, д. 10, кор. 1, пом. 1, ком. 11

Телефоны:

Городской +7 (495) 923 34 44;

Мобильные +7 (926) 853 82 37, +7 (968) 010 00 90.

Электронная почта проекта:

[klenmedia7@yandex.ru](mailto:klenmedia7@yandex.ru)



[www.talentsofrussia.ru](http://www.talentsofrussia.ru)